PaRcoscenico
Festival di Teatro
nelle Terre dei Tiepolo

II Edizione

Dis-sensi

SPINEA - SANTA MARIA DI SALA - MARTELLAGO - MIRANO

DAL 14 giugno
AL 9 agosto
2024

Comune di Spinea
Comune di Santa Maria di Sala
Comune di Martellago
Comune di Mirano
Città metropolitana di Venezia

ReteEventi
arteven LO SPETTACOLO PER IL VENETO
REGIONE DEL VENETO
L'iniziativa viene realizzata nell'ambito dell'Accordo di collaborazione Regione del Veneto - Città Metropolitana di Venezia
MINISTERO DELLA CULTURA

Spinea
Oratorio S. Maria Assunta,
via Rossignago

Spinea
Biblioteca - Parco di Villa Simion,
via Roma 265

Santa Maria di Sala - Villa Farsetti

Martellago - Corte Santo Stefano

Martellago - Piazza Bertati

Mirano - Corte di Villa Errera

Dis-sensi è il tema scelto per la seconda edizione di *PaRcoscenico*, che vede per la prima volta uniti in rete i Comuni di Spinea, Mirano, Martellago e Santa Maria di Sala. *Dis-sensi* è una parola che si presta ad accogliere più significati: la pluralità dei sensi attivati dal teatro e dai luoghi in cui sono ospitati gli spettacoli: sguardi, suoni, profumi, sapori, percezioni e la pluralità dei segni tracciati da artisti che sperimentano nuove modalità di comunicazione e nuovi linguaggi della scena. Saranno quindici serate di spettacoli ambientati in luoghi di grande fascino come le ville venete, per un'estate davvero fertile di cultura nelle *Terre dei Tiepolo*.

Paola De Palma - *Commissario straordinario del Comune di Spinea*

La Villa Farsetti ri-ospita la rassegna culturale estiva con una piacevole novità: l'ampliamento dell'offerta rivolta ai cittadini attraverso la neonata collaborazione fra il nostro Comune e quelli di Mirano, Spinea e Martellago all'interno della seconda edizione del festival *PaRcoscenico*. I cittadini potranno scegliere fra quindici spettacoli che sono forme d'arte diverse per contenuti, linguaggio e ambientazioni scelte, tutti inseriti in un festival diffuso nei parchi delle ville venete che abbelliscono i quattro Comuni. Uno slogan per il 2024: "Cultura insieme nella *terra dei Tiepolo*"!

Natascia Rocchi - *Sindaca e Assessora alla Cultura del Comune di Santa Maria di Sala*

Il Comune di Martellago ha aderito con entusiasmo al festival *PaRcoscenico* in collaborazione con i Comuni di Spinea, Mirano e Santa Maria di Sala. Si tratta di una rassegna ampia e variegata atta alla condivisione e diffusione della cultura. Nel nostro territorio comunale offriamo tre eventi di natura diversa, musicale, comico, teatrale, per soddisfare la più ampia platea di pubblico. La messa in rete delle proposte culturali dà ancor più valore all'intera rassegna culturale.

Monica Cornello - *Vicesindaco e Assessore alla Cultura del Comune di Martellago*

Con la creazione di questa rete territoriale più estesa, possiamo avviare una programmazione comune e condivisa che contribuirà ad ampliare l'impatto culturale e turistico delle attività, sia per la cittadinanza che per i visitatori, graditi ospiti del nostro territorio. Con *Dis-sensi* l'estate 2024 vedrà la Corte di Villa Errera di Mirano trasformarsi in "*paRcoscenico*" all'aperto ospitando lo spettacolo di Tiziano Scarpa. La pièce rientra appieno nella filosofia della rassegna che intende privilegiare il dialogo e l'interazione della rappresentazione con il luogo che la ospita e il basso impatto ambientale dell'apparato scenico.

Maria Francesca di Raimondo - *Assessore alle Politiche per la cultura e il turismo sostenibile del Comune di Mirano*

foto di Giovanni Cocco

14 GIUGNO - SPINEA

ore 21.00

Villa Simion - Parco della Biblioteca Comunale
Via Roma 265

CLAUDIO MORICI

LA MALATTIA DELL'OSTRICA

di e con **Claudio Morici**

PRIMA REGIONALE

Dopo aver studiato decine di biografie per un programma tv sui libri Claudio ha avuto un'illuminazione: gli scrittori sono tutti matti. Che fare quindi quando suo figlio manifesta velleità autoriali? Attraverso incursioni nella vita dei grandi della letteratura Claudio troverà un modo per accompagnarlo nella tempestosa età preadolescenziale, compiendo un viaggio a ritroso nel proprio passato curato proprio grazie alla bellezza dei libri. Ma se questi autori sono psicotici come Dino Campana, paranoici come Carlo Emilio Gadda e narcisisti come Gabriele D'annunzio perché ci concentriamo sulla bellezza della perla e nascondiamo ai nostri figli (e spesso a noi stessi) la malattia dell'ostrica che l'ha prodotta? Soprattutto, perché nonostante tutto questo quando stiamo male ancora andiamo in libreria? Perché gli scrittori ci salvano la vita.

16 GIUGNO - SPINEA

ore 21.00

Villa Simion - Parco della Biblioteca Comunale
Via Roma 265

RAFFAELLA CIPOLATO

PASSAGGI AD ORIENTE

con **Ottavia Negri**, **Elisa Martin**, **Beatrice Di Simone**, **Elisa Bonivento**, **Anna Bettiolo**, **Elena Scattolin**, **Raffaella Cipolato**

PRIMA ASSOLUTA

<<Ci siamo prese la libertà di utilizzare strumenti espressivi della musica e della danza orientale per raccontare cose di noi stesse. Ci siamo prese la libertà di passare dal rigore della tradizione agli spazi della sperimentazione. Ci siamo prese la libertà di danzare senza accettare vincoli, dalla cultura occidentale, come età ed estetica. Ci siamo prese la libertà di non adattarci alla visione monotematica della danza orientale come danza di seduzione. Così, rifiutando stereotipi, abbiamo fatto *Passaggi ad Oriente* senza confini territoriali>>. Una serata all'insegna della danza che accoglie lo spettatore in universi coreutici tutti da esplorare.

foto di Luca A. d'Agostino/Phocus Agency

21 GIUGNO - MARTELLAGO

ore 21.00

Corte Santo Stefano

7th NOTE GOSPEL LAB

POP ROCK PROJECT

di e con **7th Note Gospel Lab**

L'associazione culturale 7th Note Gospel Lab - nata nel 2005 per iniziativa di Manuel Ziroldo dalla voglia di condividere, trasmettere e diffondere una grande passione per la musica Gospel - in questa occasione cambia veste e propone un repertorio entusiasmante che coinvolgerà il pubblico con un ottimo sound e tanta simpatia. *Pop Rock Project* propone un viaggio musicale che spazia dai Queen a Bruno Mars, da Michael Jackson a Whitney Houston, passando per Adele, Stevie Wonder, Aretha Franklin, ABBA e molti altri. La formazione ci farà rivivere l'emozione dei migliori brani di questi artisti, in una serata tutta da ballare.

foto di Simone Galli

22 GIUGNO - SPINEA

ore 21.00

Villa Simion - Parco della Biblioteca Comunale
Via Roma 265

FLORIAN METATEATRO
NARDINOCCHI/MATCOVICH
ARTURO

di e con **Laura Nardinocchi** e **Niccolò Matcovich**

Arturo nasce durante un viaggio estivo in Puglia dal desiderio di Niccolò e Laura di raccontare il rapporto con i propri padri, con la perdita dei propri padri. È la forma della loro memoria, in cui i racconti, i giochi, le date, gli aneddoti, le parole si sono trasformati in pezzi, per la precisione dodici, di un grande puzzle. Cosa resta (resterà) alla loro scomparsa? *Arturo* è un gioco a cui gli spettatori non solo assistono come testimoni, ma sono anche invitati a partecipare attivamente. Uno spettacolo che vuole trasformare l'autobiografia in atto creativo, con l'intento di rendere una memoria privata collettiva e universale.

26 GIUGNO - SPINEA

ore 21.00

Villa Simion - Parco della Biblioteca Comunale
Via Roma 265

BARBE À PAPA TEATRO

LA RICETTA DI DANILO

di e con **Totò Galati**
regia di **Claudio Zappalà**
musiche originali eseguite dal vivo e disegno luci di **Nathan Tagliavini**

A Marilisa, che amava Danilo Dolci.

PRIMA REGIONALE

Durante la preparazione delle "polpette alla Danilo" Totò Galati racconta al pubblico dei primi anni vissuti a Trappeto da Danilo Dolci e della sua ricetta di comunità. Dall'arrivo in questo paesino fangoso privo di ogni servizio – pure dei gabinetti! – fino allo sciopero della fame del 1956. Un esempio, il suo, che può portarci a rivedere la nostra scala di valori e pretendere un cambiamento da noi stessi e dalle istituzioni, in un momento storico in cui l'attenzione all'ambiente e i diritti dei lavoratori devono andare di pari passo, per non lasciare nessuno indietro. Una storia che parla di collettività e di rispetto della natura.

foto di Diego Landi

28 GIUGNO - MIRANO

ore 21.00

Corte di Villa Errera

TIZIANO SCARPA

PROFITTEVOLI ESEMPI DI VIZIO E DI VIRTÙ

lettura scenica di **Tiziano Scarpa**

Da chi, da che cosa possiamo prendere esempio per affrontare quest'epoca così complicata? Un tempo si guardava agli eroi e ai santi, oggi invece possiamo trovare spunti negli animali, nelle piante, negli oggetti. E anche in qualche nostro concittadino che riesce a darci qualche indicazione per le nostre incertezze. Con *Profittevoli esempi di vizio e di virtù* Tiziano Scarpa propone una lettura scenica vivace e profonda, in versi ritmati e riflessioni confidenziali, con l'intervento di un misterioso ospite eccezionale. Uno spettacolo di *poesia in piedi*, o - come dicono gli anglosassoni - di *stand up poetry*: non solo perché si recita su un palco, ma perché è fatta di parole che cercano di non accasciarsi.

3 LUGLIO - SPINEA

ore 21.00

Villa Simion - Parco della Biblioteca Comunale
Via Roma 265

COLLETTIVO SquiLibri

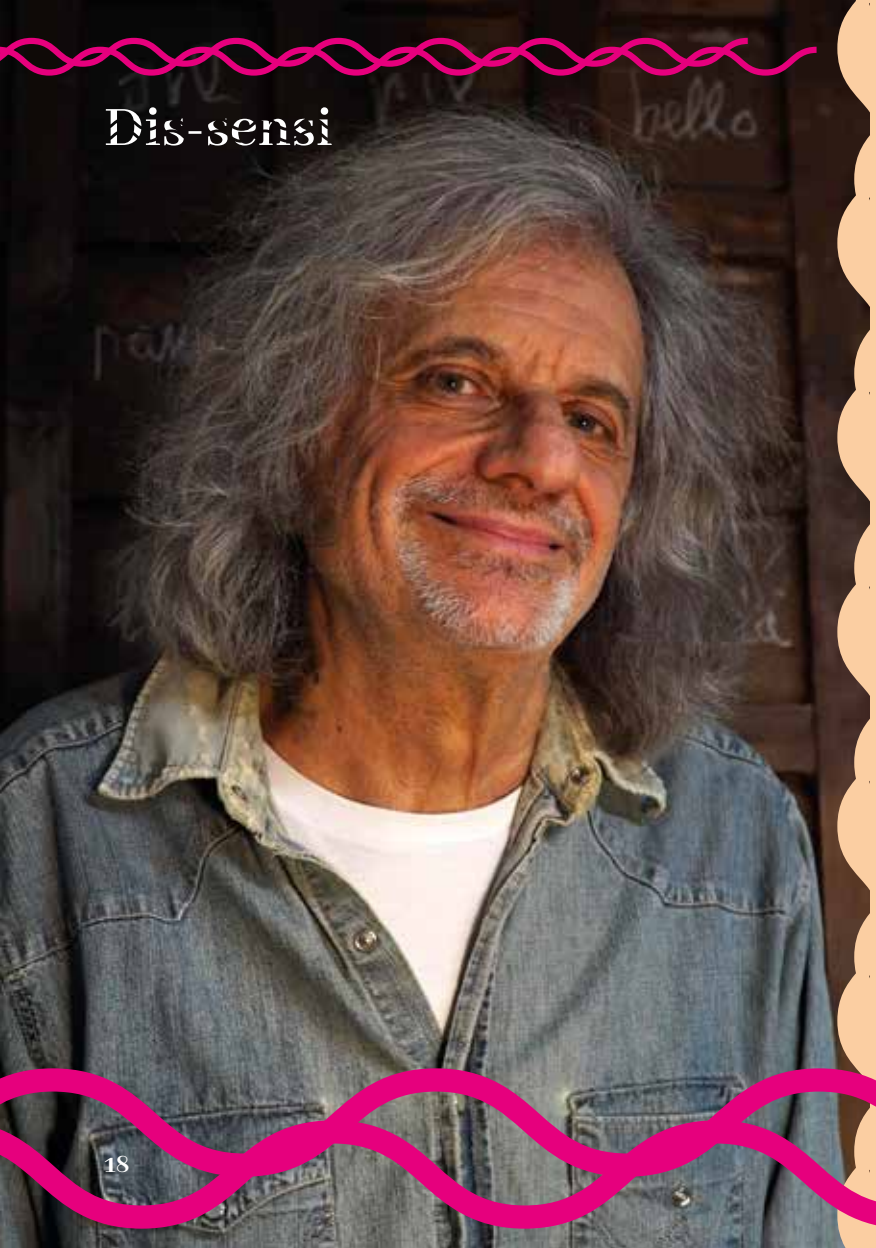
IL GRANDE BUKOWSKI

Storie di ordinaria follia

reading performance con musica dal vivo
a cura di **Collettivo squiLibri**
con **Stefania Delia Carnevali** e **Francesco Rossetti**
storytelling di **Luca Zirondoli**
alle musiche **Claudio Luppi** e **Daniele Rossi**

PRIMA REGIONALE

Per il centenario della nascita di Charles Bukowski il Collettivo SquiLibri si è tuffato nella sua sterminata produzione fatta di poesie minime, nottate surreali, lavori assurdi, sesso sfortunato e misantropia alcolica. Un personaggio dalla biografia incredibile: quasi anonimo fino ai 50 anni, poi il successo, in Europa più che negli Stati Uniti. Attraverso la lettura di brani tratti dai suoi romanzi, racconti e poesie, lo spettacolo mette in luce le qualità letterarie di grande raffinatezza dello scrittore. Il risultato è una stupefacente cavalcata nell'America dal dopoguerra ai tardi anni '90, dove l'individualismo diventa religione di massa, il consumo di cose che non ci servono la prassi e le droghe o l'alcool sono l'unica via di fuga concessa dal Grande Sogno Americano.



10 LUGLIO - SANTA MARIA DI SALA

ore 21.00
Villa Farsetti

ALESSANDRO BERGONZONI

SEMPRE SIA RODATO: 20 PROVE APERTE AL CHIUSO O VICEVERSA

di e con **Alessandro Bergonzoni**

Alessandro Bergonzoni porta in scena un testo da rodare in vista del suo nuovo spettacolo, che descrive così: <<Si tratta di trattare: donne e uomini da persone, arte con immaginazione, bambini con effusione, volendo creare il ministero dell'intuizione, spasimando per Tutto e inscenando lunghi circuiti tra palco e platea. E arrivare a Tanto>>. Una prova aperta collettiva e un nuovo capitolo di un artista che ha fatto della sua ricerca a tutto tondo una vera missione. <<Sarò plateale, incursivo incursore in corsivo, maiuscolo e muscolo. Cercherò tra sbagli, sviste e starfalconi, l'erore, e non sarò corretto, anche se gli erroristi ora son diventati orroristi e non vorrei prendesseropiede, per non farci incamminare>>. Bergonzoni quindi all'ennesima potenza, che unisce la sua peculiarità creativa con l'impegno profuso in questi anni tra pacifismo e lotte sociali.

12 LUGLIO - SPINEA

ore 19.00

Villa Simion - Parco della Biblioteca Comunale
Via Roma 265

POURIA JASHN TIRGAN

IN CAOS NATO

scritto, diretto e interpretato da **Pouria Jashn Tirgan**

Il caos non ha una forma e non lo si può combattere. È dappertutto: nel linguaggio, nella complessità del mondo del lavoro, nella politica, nell'arte, nelle nostre origini. *In caos nato* è un monologo che parte dalla biografia dell'artista e di alcuni membri della sua famiglia per arrivare a parlare collettivamente di diversi temi di attualità politico-sociale: guerra, migrazione, razzismo, la famiglia contemporanea, l'incontro tra culture diverse. Lo spettacolo unisce l'arte della spoken word (poesia performativa) al teatro di narrazione, cercando una nuova strada per raccontare una storia.

17 LUGLIO - SPINEA

ore 21.00

Villa Simion - Parco della Biblioteca Comunale
Via Roma 265

JOSEPHINE CRE(A)ZIONI

CIÒ CHE HAI DA DIRMI ANTIGONE

con **Linda Bobbo** e **Giovanna Boscarino**
testo di **Antonella Saccarola** da Sofocle
regia di **Agostino Nalon**

PRIMA ASSOLUTA

L'Antigone di Sofocle ci parla ancora, oltrepassa il tempo e lo spazio ed è più attuale che mai. La ritroviamo nelle storie di donne che disubbidiscono ai potenti e alle leggi dello stato per affermare un desiderio di libertà o un gesto di pietà. Antigone racconta una situazione a cui non può sfuggire, perché sa che percorrendola fino in fondo troverà la grandezza per cui nel tempo sarà ricordata. L'associazione Josephine Cre(A)zioni propone una rilettura di questa tragedia analizzando l'aspetto ludico del gioco e immaginando la protagonista e i fratelli nelle stanze del gineceo, luogo in cui hanno consolidato il loro legame.

19 LUGLIO - SPINEA

ore 21.00

Oratorio di Santa Maria Assunta
Via Rossignago

SPETTACOLO ITINERANTE

FERRARA OFF - MONICA PAVANI E DIANA HÖBEL

FRUGALE IL CARRO

di e con **Monica Pavani** e **Diana Höbel**

PRIMA ASSOLUTA

Un viaggio al chiaro di luna in cui lasciarsi guidare dalla voce e dalle poesie di Monica Pavani e di autori da lei tradotti che hanno segnato il suo cammino. Una strada sognante, onirica e per certi tratti (silenziosamente) dolorosa che detta poche essenziali parole dilazionate nel tempo: il farsi della vita, che si dipana fra dispersioni e raccolte di senso, condensandosi nella rarità dei momenti in cui l'io si trova accolto in un coro di ombre amate. Le artiste coinvolgeranno il pubblico in un canto collettivo insieme a Lord Byron, Anne Michaels, Rainer Maria Rilke, con echi di Shakespeare, Paul Celan, Osip Mandel'štam, Anna Achmatova, Ghiannis Ritsos e altri artisti visionari che si sono impressi nella retina della loro anima. Un percorso fatto di parole ma anche di piedi, perché diversi saranno i luoghi di Spinea in cui si svilupperà.

23 LUGLIO - MARTELLAGO

ore 21.00

Corte Santo Stefano

LEONARDO MANERA

HOMO MODERNUS

di e con **Leonardo Manera**

Il coronavirus ci ha inevitabilmente posto di fronte ai nostri limiti, esplicitando la necessità di trovare la strada giusta per essere felici. In questo spettacolo Leonardo Manera prova a vivere una giornata qualunque, fatta di momenti di ansia ma anche di divertimento e comicità, finché la sera si chiede: c'è ancora, per noi insoddisfatti uomini d'oggi, un motivo per sorridere alla vita? Attraversa quindi la città fino a "Piazza della Paura", dove si interroga sugli elementi che le danno ancora un senso e conclude con un messaggio di speranza. Uno spettacolo che unisce il sorriso alla concreta considerazione del nostro modo di vivere quotidiano.

26 LUGLIO - SPINEA

ore 21.00

Oratorio di Santa Maria Assunta
Via Rossignago

SPETTACOLO ITINERANTE

FLORIAN METATEATRO
NARDINOCCHI/MATCOVICH
TERRAMADRE

di e con **Laura Nardinocchi** e **Niccolò Matcovich**

PRIMA REGIONALE

Esiste un patto tra noi e la natura? È ancora un nostro interlocutore? Riusciamo ad osservarla? La natura ha memoria? Noi siamo città o natura? Terramadre è un viaggio - fisico e teatrale - nato dal desiderio degli attori di ridefinire il loro rapporto con la natura e di uscire dalla loro città per esplorare nuovi territori e incontrare molteplici umanità. Per farlo hanno attraversato diverse regioni e intervistato persone che vivono e lavorano a contatto stretto con flora e fauna: contadini, allevatori, produttori di vino, apicoltori, pescatori, enti parco, guide escursionistiche. Lo spettacolo intreccia le parole di questi incontri con le esperienze autobiografiche di Laura e Niccolò, in una costante alternanza tra l'individuale e il collettivo, l'oggettivo e il soggettivo.

31 LUGLIO – SANTA MARIA DI SALA

ore 21.00
Villa Farsetti

CIRCO BIPOLAR

CAFÈ ROUGE

di e con **Shay Wapniaz** e **Costanza Bernotti**

Cafè rouge è uno spettacolo di circo e teatro di strada energetico e dinamico, che unisce il mondo terreno a quello dell'aria. Un'elegante acrobata e un eccentrico giocoliere stupiranno gli spettatori lasciandoli senza fiato e mixando con una vena poetica e a tratti umoristica incredibili numeri circensi. Dall'equilibrismo su scala libera alle contorsioni in aria a diversi metri di altezza sarete trasportati in un mondo dove terra e aria si fondono, creando un'atmosfera di divertimento e suspense.

9 AGOSTO – MARTELLAGO

ore 21.00
Piazza Bertati

BARBAMOCCOLO
ROCKISCIOTTE

con **Alberto Barutti**, **Max Bazzana**, **Marco Ferrari**, **Cristian Secco**, **Mirco Trevisan**
musiche originali di **A.Barutti**, **M.Bazzana**
regia di **Alberto Barutti**

Nella sera della propria consacrazione al pubblico la rock band dei Thunder Mills accusa un incidente imprevisto e folgorante. Dopo questa disavventura il cantante della band si ergerà a musicista senza macchia e senza paura, tra illusioni, sogni, amori e sconfitte. Una trasposizione del classico di Cervantes in chiave moderna e musicale, nell'eterno augurio del "viver folli per morir saggi". Uno spettacolo che unisce la letteratura e la musica, con lo stile energico ed empatico di Barbamoccolo.

INFORMAZIONI

SPINEA
Per ***Passaggi ad oriente*** *e* ***In caos nato***
ingresso gratuito
Per **tutti gli altri spettacoli** biglietto € 5
Per informazioni tel. 0495071369 - info@biblioteca-spinea.it
In caso di maltempo gli spettacoli si terranno al Teatrino Zero.

SANTA MARIA DI SALA
Per ***Cafè rouge*** biglietto € 5
Per ***Sempre sia rodato: 20 prove aperte al chiuso o viceversa*** biglietto intero € 20 - ridotto € 15 (per under 30 e over 65). Per informazioni tel. 041487550
cultura@comune-santamariadisala.it
In caso di maltempo gli spettacoli si terranno al Teatro Pertini di Villa Farsetti.

MARTELLAGO
Per ***Homo modernus***
biglietto intero € 20 - ridotto € 15 (per under 30 e over 65).
Per **tutti gli altri spettacoli** ingresso gratuito.
Per informazioni tel. 0415404375
pi@comune.martellago.ve.it
In caso di maltempo gli spettacoli saranno rinviati.

MIRANO
Per ***Profittevoli esempi di vizio e di virtù*** biglietto € 5
Per informazioni tel. 0415798487
cultura.turismo@comune.mirano.ve.it
In caso di maltempo lo spettacolo si terrà al Teatro Belvedere.

Vendita biglietti spettacoli il giorno di spettacolo a partire da un'ora prima dell'inizio. Vendita online su myarteven.it, vivaticket.com e relativi punti vendita.

Il programma potrebbe subire variazioni.

CREDITS

PaRcoScenico è un marchio d'Impresa numero: 302024000007530 registrato in data 17/01/2024 dal Comune di Spinea presso il Ministero delle Imprese e del Made in Italy.

Si ringrazia per la collaborazione le Associazioni Croce gialla Spinea, Amici del Graspo Spinea, Raffaella Cipolato – Crearti Spinea, Ferrara off - Festival Bonsai, Teatrino Zero.

SCANSIONA IL QR CODE E RIMANI AGGIORNATO

www.myarteven.it
www.comune.spinea.ve.it
www.comune-santamariadisala.it
www.comune.martellago.ve.it
www.comune.mirano.ve.it

C'è chi insegna
guidando gli altri come cavalli
passo per passo:
forse c'è chi si sente soddisfatto
così guidato.

C'è chi insegna lodando
quanto trova di buono e divertendo:
c'è pure chi si sente soddisfatto
essendo incoraggiato.

Profondamente stimavo un amico
quasi invidiando un altro, a cui diceva
stupido, e non a me.

C'è pure chi educa, senza nascondere
l'assurdo ch'è nel mondo, aperto ad ogni
sviluppo ma cercando
d'essere franco all'altro come a sé,
sognando gli altri come ora non sono:
ciascuno cresce solo se sognato.

(*Danilo Dolci 1924-1997*)

in copertina foto di Simone Galli, per gentile concessione della compagnia

progetto grafico renovatiodesign.it